

**FORMATO EUROPEO PER  
IL CURRICULUM VITAE**

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **CATTICH Niccolò**  
 Indirizzo \_\_\_\_\_  
 Telefono \_\_\_\_\_  
 Fax \_\_\_\_\_  
 E-mail \_\_\_\_\_

Nazionalità italiana  
 Data di nascita 2 APRILE 1982

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Dirigente psichiatra a tempo pieno presso l'Unità Modulare di Psichiatria di Borgosesia – Gattinara dal Dicembre 1992 (Centro Salute Mentale - Day Hospital Territoriale - Centri Diurni) a tutt'oggi
- conduttore di interventi di musicoterapia attiva e recettiva dal 1994 a tutt'oggi per utenti adulti e minori, sia in ambito delle patologie neuro-psichiatriche che della prevenzione e del benessere organizzativo (1050 ore)
- Responsabile dei Centri Diurni della suddetta U.M.P. dal 1998 al 31 dicembre 2009
- Responsabile del Centro di Salute Mentale di Borgosesia e Gruppi Appartamento dal 1° gennaio 2010
- Libero professionista con attività intramoenia per le specialità di psichiatria e psicoterapia
- Consuente tecnico presso il Tribunale di Vercelli
- Svolge attività di supervisione in ambito didattico e istituzionale da 15 anni, per le diverse figure professionali del comparto socio-sanitario, per gli psicoterapeuti e per gli operatori delle artiterapie.

**Attività didattica presso Università e Scuole di Formazione**

- Collaboratore docente presso la Scuola di Specializzazione in Psichiatria dell'Università del Piemonte Orientale per l'insegnamento di Artiterapie in Riabilitazione Psichiatrica per un totale di 16 ore didattiche
- Docente presso la Scuola per Psicoterapeuti S.A.I.G.A di Torino (riconosciuta per D.M. 9/9/94 art. 3 legge 18/2/89, n° 56), a

- tutt'oggi per gli insegnamenti di **Psicoterapie Gruppali Analogiche (Musicoterapia)** (58 ore) dal 2001, di **Psicoterapia nei contesti istituzionali** (24 ore) dal 2007, di **Musicoterapia** dal 2007 (52 ore) e di **Arteterapia** dal 2016 (12 ore)
- Docente per gli insegnamenti di **Musicoterapia** (60 ore) **Riabilitazione Psichiatrica** (30 ore) e **Psicoterapia** (30 ore) presso la Scuola di Arti Terapie e Psicoterapie Espressive di Roma in collaborazione con l'Università di Roma Tor Vergata dal 2001 al 2005 per un totale di 120 ore didattiche
  - Docente per gli insegnamenti di **Musicoterapia** (54 ore) e **Riabilitazione Psichiatrica** (54 ore) presso il Master Biennale di I livello dell'Università di Torino – Facoltà di Medicina e Chirurgia in **TERAPIE ESPRESSIVE E RIABILITAZIONE IN PSICHIATRIA** per gli AA 2003/2005 e 2007/2009 per un totale di 108 ore didattiche
  - Direttore Scientifico e Didatta presso il Corso di Formazione in Artiterapie di Carmiano per gli insegnamenti di **Psichiatria** (23 ore), **Riabilitazione Psichiatrica** (43 ore), **Teoria e Tecnica della Musicoterapia** (392 ore) dal 2004 al 2013
  - Collaboratore docente presso la Facoltà di Psicologia dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara nel 2008 per il corso breve **UTILIZZO DEL LINGUAGGIO SONORO-MUSICALE NEI CONTESTI CLINICI** per un totale di 6 ore didattiche
  - Docente presso il Corso di Laurea in Scienze Infermieristiche dell'Università di Torino per l'AA 2007/2008 per l'insegnamento di **Igiene Mentale, Prevenzione e Riabilitazione Psichiatrica** per un totale di 12 ore didattiche
  - Docente presso il Corso di Diploma di I livello in Musicoterapia del Conservatorio Luisa D'Annunzio di Pescara nell'AA 2008/2009 per l'insegnamento di **Lineamenti di psicopatologia infantile**, e negli AA. AA. 2009/2010/2011/2012/2013/2014 per **Lineamenti di Psicopatologia dell'adulto** per un totale di 106 ore didattiche
  - Titolare delle Master Class in **Musicoterapia Recettiva Analitica** (12 ore) presso il medesimo Conservatorio nell'AA. 2011 e in **Psicodramma Sonoro** AA.AA 2012/2013/2014 (108 ore)
  - Dal 2014 al 2017 Docente di **Musicoterapia** e **Coordinatore Scientifico di Artedo Nazionale Scuola di Formazione in Artiterapie** tramite laboratori esperienziale (640 ore) e oggetti didattici su piattaforma web
  - Dal 2019 Responsabile Scientifico del Centro Studi per le Artiterapie Art.I.L.E. a Novara

#### **Attività di formatore in contesti istituzionali**

- Docente corso di aggiornamento in **Psichiatria** per il personale del comparto del Dipartimento di Salute Mentale dell'ASL 11 di Vercelli per un totale di 20 ore didattiche
- Docente corso di aggiornamento in **Riabilitazione Psichiatrica e Artiterapie** presso il C.S.M. di Villar Perosa nel 2000 per un totale di 12 ore didattiche
- Docente corsi di aggiornamento E.C.M. in **Riabilitazione Psichiatrica** presso l' A.S.L. di Chivasso nel 2007 e 2008 per un

totale di 9 ore didattiche

- Docente corso di aggiornamento E.C.M. in **DIAGNOSI NELLA SALUTE MENTALE: IL DSM IV** per il Servizio di Psicologia e di Neuropsichiatria Infantile dell'ASL di Vercelli, nel 2008 per un totale di 6 ore didattiche
- Docente corsi di aggiornamento per Medici di Medicina Generale dell'A.S.L. di Vercelli Riabilitazione Psichiatrica (1997) e **Disturbi d'ansia nella pratica ambulatoriale** (19 giugno 2004) per un totale di 4 ore didattiche
- Docente corso di aggiornamento E.C.M. in **Tecniche Analogiche nel trattamento dell'acuzie psichiatrica** per il personale del comparto del S.P.D.C. dell'A.S.O. di Cuneo dal 2006 a tutt'oggi per un totale di 102 ore didattiche
- Responsabile Scientifico e Docente di Corsi E.C.M. sulle **Artiterapie in ambito Preventivo, Riabilitativo e Clinico** presso l'A.S.L. di Vercelli dal 2016 al 2019

**Attività di formatore presso Scuola di Specializzazione e Provider E.C.M. S.A.I.G.A.** (riconosciuta per D.M. 9/9/94 art. 3 legge 18/2/89, n° 56)

- Docente corso di aggiornamento E.C.M. per psicologi, infermieri ed educatori professionali in **Tecniche Analogiche in Psicoterapia e Riabilitazione Psichiatrica** nel 2005 per un totale di 36 ore didattiche
- Docente master sulle **Strategie di trattamento dei Disturbi Alimentari** per l'insegnamento di **Tecniche Analogiche** (2 ore didattiche)
- Responsabile e Docente dei Corsi E.C.M. in **Tecniche Analogiche nei contesti terapeutici e riabilitativi** dal 2008 a tutt'oggi (400 ore)
- Formatore di gruppi stabili in **Musicoterapia Recettiva Analitica** (240 ore)

**Attività di Prevenzione e Sensibilizzazione sul Territorio per le tematiche della Salute Mentale**

- 2002 – Relatore del Seminario **MUSICA E MENTE** organizzato dal Dipartimento di Salute Mentale dell'ASL di Vercelli (19 dicembre)
- 2008 - Relatore del Seminario **MUSICA E MENTE: ARMONIE DELLA SOFFERENZA** organizzato dal Dipartimento di Salute Mentale dell'ASL di Vercelli (10 ottobre)
- 2008 – Relatore della serata di sensibilizzazione alla Salute Mentale organizzata in collaborazione con il Comune di Trivero (13 settembre)

**Partecipazione a Convegni e Congressi in qualità di relatore**

- 1996 - Conduttore workshop nel 3° Convegno Regionale della Società di Riabilitazione Psicosociale (**Biella** 17 ottobre)
- 1998 – Moderatore della tavola rotonda *Il percorso delle artiterapie in Italia* al 5° Congresso Nazionale della Società di

Riabilitazione Psicosociale (Fiuggi 24/28 febbraio)

- 1999 – Relatore al XXXIII Congresso Nazionale della Società Italiana di Psicoterapia Medica, Bressanone, 25-26-27 giugno
- 2002 – Relatore al 22° CONGRESSO INTERNAZIONALE DI PSICOLOGIA INDIVIDUALE (Munchen – 8 Agosto) per Il Sé Creativo nella relazione con il paziente psicotico
- 2002 – Relatore al Convegno LA CURA DELLA SOFFERENZA PSICHICA: DAL FARMACO ALL'ARTETERAPIA per L'utilità dei linguaggi non-verbali in terapia organizzato dalla Regione Piemonte (Vercelli 30 ottobre)
- 2002 – Conduttore workshop al XXXVI Congresso Nazionale della Società Italiana di Psicoterapia Medica, Lucera 29 novembre-1° dicembre
- 2003 – Conduttore workshop nel 10° Convegno Internazionale MUSICOTERAPIA PER L'HANDICAP organizzato dall'Università di Verona
- 2003 - Conduttore workshop nella 1° Conferenza Internazionale su Arte e Terapie Espressive (Università degli studi di Torino-Dipartimento Salute Mentale Vb – 20 e 21 giugno)
- 2004 – Relatore al XXXVII Congresso Nazionale della Società Italiana di Psicoterapia Medica. Biella, 21-23 maggio per Musicoterapia recettiva come psicoterapia grupppale
- 2004 – Conduttore workshop nella 2° Conferenza Internazionale su Arte e Terapie Espressive (Università degli studi di Torino-Dipartimento Salute Mentale Vb – 18/20 novembre)
- 2005 – Relatore al 23° Congresso Internazionale di Psicologia Individuale (Torino – 26 maggio) per Controatteggiamento e linguaggio non-verbale: il potere e la creatività nel setting grupppale
- 2009 – Relatore al Congresso Nazionale di Psicologia Individuale di Bari (30-31 maggio) per L'equipe multiprofessionale nel trattamento del paziente borderline
- 2010 – Relatore al Congresso Nazionale di Psicologia Individuale di Sanremo (24-25 maggio) per La strategia della finzione in riabilitazione psico-sociale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- laureato il 4/11/1986 in **Medicina e Chirurgia** presso l'Università di Bari con 110/110
- specializzato in **Neurologia** presso la stessa Università nel luglio 1980 con 70/70
- **dirigente medico psichiatra** dal 1997 (titolo acquisito come da normativa vigente dopo 5 anni di anzianità certificati dal Responsabile)
- specializzato in **Psicoterapia** nel 1998 presso la Scuola per Psicoterapeuti S.A.I.G.A. di Torino con 70/70 e lode
- **analista S.I.P.I.** (Società Italiana di Psicologia Individuale) dal 2007
- **esperto in musicoterapia** per formazione con Rolando Benenzon e con l'associazione Musikè di Cuneo dal 1993 al 1996
- **ideatore del metodo della Musicoterapia recettiva Analitica**
- **ideatore della tecnica dello Psicodramma Sonoro-Musicale**

insieme alla dott. Giuseppa Pistorio

- **ha pubblicato** con la casa editrice Priuli & Verlucca nel 2010 il volume *L'oltre e l'altro* su psicologia ed arti terapie, e nel 2011 *La scomparsa dell'autore*.

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

*Io sottoscritto, Niccolò Cattich, dichiaro di fornire i miei dati ai sensi di norma*

BOLEO SASSIA  
Città \_\_\_\_\_, data 21/01/2021

NOME E COGNOME (FIRMA)  
